

CONCERTO COMEMORATIVO DIA INTERNACIONAL DA MÚSICA
CINETEATRO CARACAS

A OSFC – Orquestra de Sopros Associação, em parceria com a Câmara Municipal de Oliveira de Azeméis, apresenta o primeiro de vários concertos a realizar num futuro próximo, convidando para o efeito diferentes Bandas Filarmónicas, sendo a primeira a Banda de Música de S. Tiago de Riba-UI – Oliveira de Azeméis.

A Banda de Música de S.Tiago de Riba-UI, de acordo com os dados disponíveis, terá sido fundada nos princípios do século XVIII, muito próximo do ano 1722. Trata-se assim de uma Banda Bissecular, a mais antiga do país.

Atendendo ao seu longínquo e glorioso passado, pode dizer-se que se trata de uma Banda Histórica.

Para além de ser reconhecida de utilidade pública e de outras menções honrosas, foi condecorada com a medalha de Mérito Municipal de Oliveira de Azeméis e foi-lhe conferido o título de Membro-Honorário da ordem de Mérito pelo Exmo. Presidente da República Dr. Jorge Sampaio, por ser considerada a Banda mais antiga do país em actividade.

Apresenta-se com um elenco de sessenta executantes, de diversas idades, com predominância para jovens de ambos os sexos, provenientes da Escola de Música da própria Banda.



O seu Director Musical é Mário Afonso Costa.

Mário Costa iniciou os seus estudos musicais com o seu pai aos nove anos de idade, prosseguindo mais tarde com o seu tio, professor Ilídio Costa. Diplomou-se no Conservatório de Música do Porto, em 1989, na classe de José Alves Macedo. Em 1990 e 1991, estudou na Escola Superior de Música do Porto, sob a orientação de Kevin Waldron.

Foi Professor do Conservatório de Música de Aveiro Calouste Gulbenkian. Dos professores com quem teve o prazer de estudar, de realçar o trabalho realizado com Francisco Silva, Ivo Panetta, Jorge Almeida, Guy Touvron e com John Aigi Hurn.

Tocou a solo com a “Orquestra Sinfónica do Porto” e com a “Orquestra do Norte”.

1992. Ingressa na “Orquestra do Norte” como Trompete-solista. Desde então e até 2007 realizou mais de dois mil concertos de um repertório variado, que inclui concertos sinfónicos, didáctico-pedagógicos, ópera, música de bailado e música de câmara.

Com a “Orquestra do Norte” trabalhou com os mais variados nomes como Eunice Munoz, James Tugle, Andrea Bocelli, Enrique Batiz, Rui Veloso, Krzysztof Penderecki, António Vitorino de Almeida, Sung Eun King, José Carreras, Leo Brower, “The Scorpions”, Pedro

Burmester e Madredeus entre muitos.

Grava inúmeros Cd's de variados Compositores, assim como emissões para a RTP, RTP2, SIC, TVI, RTP internacional e TV Galicia.

Exerceu desde 2004 a Outubro de 2008, as funções de Maestro da Banda Municipal de Chaves. De Agosto de 2009 a Setembro de 2010, exerceu as funções de Maestro da Banda de Carlão (Alijó). Nesta área, para além da formação que adquiriu nas "técnicas de Direcção" que estão incluídas nas unidades curriculares da Licenciatura área vocacional Trompete, "Bolonha", no ISEIT, realizou um Curso de direcção, com o Maestro Huebert Veltten.

Em 2010, concluiu a Licenciatura área vocacional Trompete, "Bolonha", no ISEIT. Actualmente, 2010, é Professor de Trompete no Conservatório Regional de Gaia, docente em várias outras Escolas, e continua a actualização das suas habilitações (Mestrado em Trompete- ISEIT). É Maestro da Banda de Música de S. Tiago de Riba-Ul.

A Orquestra de Sopros Ferreira de Castro é composta por alunos de diferentes níveis de ensino da respectiva escola, cujo número tem aumentado com a adesão ao projecto de vários jovens instrumentistas das várias bandas do concelho, da Academia de Música de Oliveira de Azeméis e de vários amigos da música.

Trata-se de um projecto inovador, juntando jovens de várias idades em torno de uma linguagem comum – a música.

Teve a sua apresentação ao público no dia 30 de Janeiro de 2009, no auditório da Junta de Freguesia de S. Roque, incluída numa actividade escolar intitulada "Sarau de Inglês".

Organizou, nos anos de 2009 e 2010, os Iº e IIº Festivais de Bandas Filarmónicas, cujas verbas reverteram para causas humanitárias, como todos vós devem estar lembrados, obtendo críticas muito positivas ao trabalho desenvolvido.

Participou em inúmeros concertos em várias localidades de Oliveira de Azeméis e Espinho, tendo já se deslocado a Arganil a convite da edilidade local, nas comemorações da Festa do Artesanato, actividades estas não lucrativas e, de uma forma geral, envolvidas em acções humanitárias.

No presente ano civil, institui-se como empresa, sendo os seus órgãos sociais compostos por Professores da Esc. Sec. Ferreira de Castro, Pais/Encarregados de Educação e executantes da orquestra.



O Coordenador do Projecto é o Prof. Humberto Granja.

Iniciou os seus estudos musicais, com 8 anos de idade, na Banda de Música da Cidade de Espinho, na classe de trompete, tendo posteriormente frequentado a Academia de Música de Santa Cecília – Espinho. Em 1991, passou a estudar percussão, tendo como Professor Carlos Girão (Professor do Conservatório de Música de Lisboa e Évora, músico da GNR).

Actualmente, é Licenciado em Arquitectura e Docente na Escola Secundária Ferreira de

Castro – Oliveira de Azeméis.

Para além da sua formação, já trabalhou com vários maestros nomeadamente: Major Gonçalves, Boaventura Moreira, Francisco Moreira, Rodolfo Campos, Jaime Rego, Hélder Tavares, José Ignácio Petit, Délio Gonçalves.

Frequentou estúgios com a Orquestra de Jovens de Sta. Maria da Feira e Banda Sinfónica da Feira com os Maestros Paulo Martins e Osvaldo Ferreira.

Recentemente, participou em estúgios com os maestros José Ignácio Petit (Zamora) e Délio Gonçalves (Banda da Armada).

Actualmente é músico da Tuna Musical de Anta, Orquestra Ligeira e Banda de Música da Cidade de Espinho, sob a Direcção Musical do maestro Hélder Tavares.

É director e coordenador do projecto musical OSFC – Orquestra de Sopros Associação, Oliveira de Azeméis, cuja qualidade do trabalho foi já reconhecida por diversas entidades locais (musicais e autárquicas), tendo já realizado vários concertos e iniciativas que transportam o nome da cidade e da escola Ferreira de Castro para fora da comunidade Oliveirense.

Programa do Concerto

BANDA DE MÚSICA DE S. TIAGO DE RIBA-UL

VILA FRANCA - Jorge Salgueiro

QUOVADIS - A. Scassola

ROSS ROY - Jacob de Haan

UMA NOITE EM LISBOA - Arr. Álvaro Reis

OSFC

MACARENA - Musica de Bernardino Bautista Monteverde / Arranjo por Naohiro Iwai

ALVAMAR OVERTURE – James Barnes

GONNA FLY NOW (THEME FROM ROCKY)- Arranjo por Naohiro Iwai

CANÇÕES DA TRADIÇÃO – Luís Cardoso

OSFC & Banda

MARCHA ESLAVA – P. Tchaikovsky

SAGA CANDIDA - Bert Appermont