

14 Jan > 04 Feb '2012

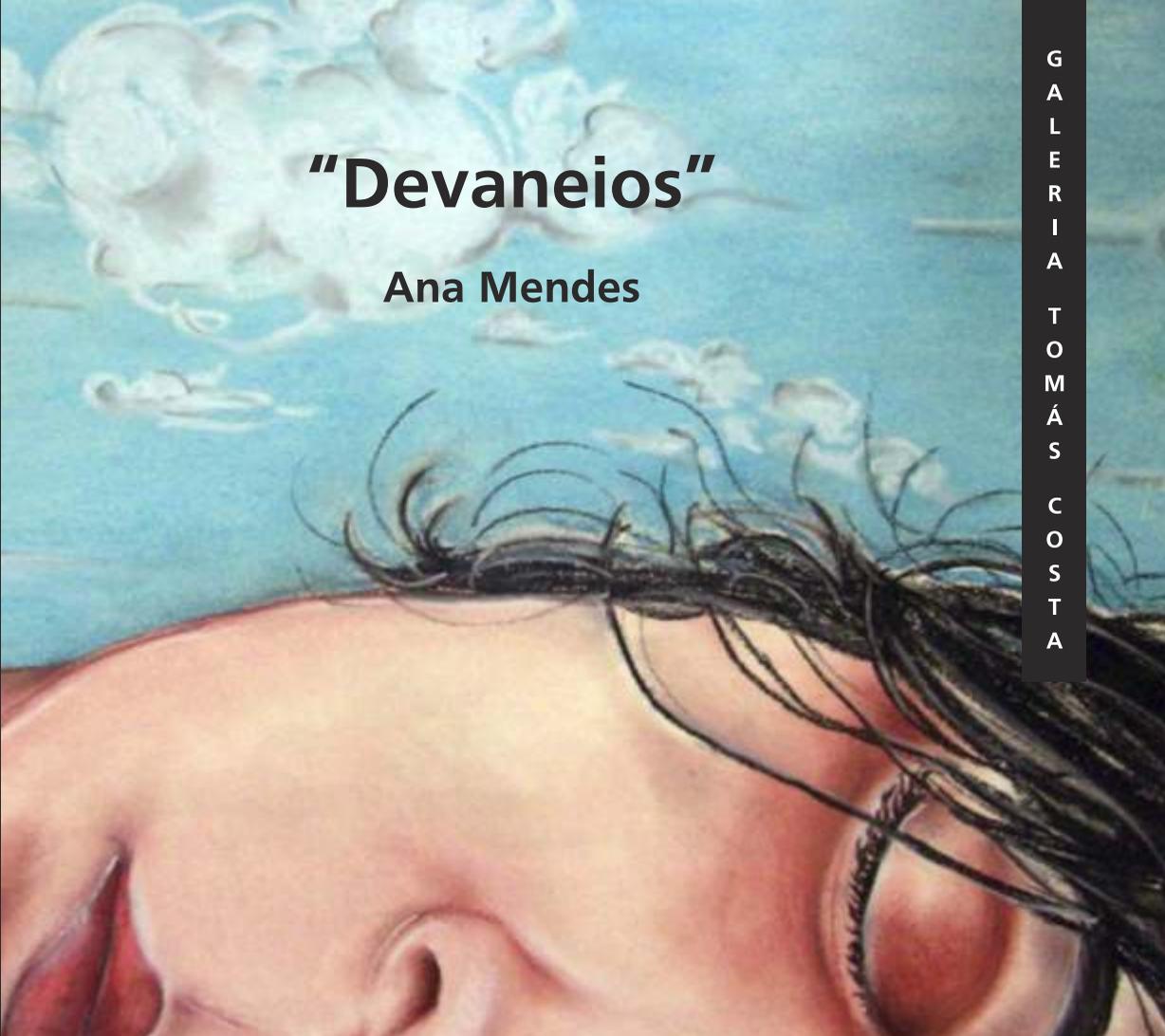

Praça da
Cidade


Azeméis
é cultura

"Devaneios"

Ana Mendes

G
A
L
E
R
I
A
T
O
M
Á
S
C
O
S
T
A





Chamo-me Ana Mendes, sou uma das filhas de Picasso, o meu tio-avô era da família de Duchamp e gabo a minha sorte de pertencer à geração Warhol. Como tudo já foi feito por eles, o meu objectivo não é criar coisas novas, mas sim, transformar o que já existe. Herdei a minha paixão por desenhar e inventar de Leonardo da Vinci e Miguel Ângelo. Também Victor Papanek e Robert Smithson me transmitiram a preocupação de evocar ao mundo uma arte ambiental e sobretudo natural. Todos os meus projectos são pensados sobre essa prática ambiental, uso materiais pobres e pouco dispendiosos, mas transpiro e faço respirar criatividade.

Desde pequena que desperto esta sensibilidade artística. A primeira obra que apresentei publicamente, foi no meu quarto ano de escolaridade, fiz um desenho para um cartaz de divulgação de um festival infantil.

Licenciei-me em Educação Visual e Tecnológica e atualmente estou a concluir um mestrado em Criação Artística Contemporânea na Universidade de Aveiro. Vejo a arte como uma questão social, e como uma alquimia do espírito humano.

Presentemente tenho investido na área da ilustração, tradicional e digital, trabalhando como freelancer. Mantenho uma loja online, na página do facebook, onde apresento vários objectos de artesanato ecológico, histórias infantis personalizadas, caricaturas, retratos e pinturas a óleo e acrílico.

Tenciono alargar a minha árvore genealógica, investigando sempre mais sobre as minha origens artísticas, deixo-vos aqui uma mensagem de um possível tetra avô:

"Libertar as pessoas é o objectivo da arte, logo para mim, é a ciência da liberdade."