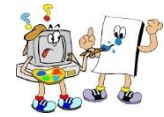


# Regulamento do Concurso "Os Artistas Digitais"



<http://artistas.ccems.pt>

## A XV edição do concurso "Artistas Digitais" tem com tema "Valores da Democracia"

### Introdução

Desde a sua criação em 1998, um dos objetivos do Centro de Competência "Entre Mar e Serra" (CCEMS) tem sido promover a mudança de atitudes e a plena integração das Tecnologias de Informação e Comunicação (TIC) nos processos de interação na escola. Para isso, tem vindo a incentivar uma maior participação dos alunos na vida escolar e no processo de ensino/aprendizagem através de metodologias mais envolventes e motivadoras, permitidas pelo uso das TIC.

É neste contexto que o CCEMS promove, desde 2001, "Os Artistas Digitais" com o objetivo de incentivar a criatividade dos alunos dos Jardins Infantis e do 1.º e 2.º Ciclos do Ensino Básico, propondo-lhes a realização de diversos trabalhos com recurso à utilização das Tecnologias de Informação e Comunicação.

Ao longo de sucessivas edições procuramos promover uma utilização criativa da tecnologia como promotora da reflexão em torno dos valores fundamentais da Humanidade (e.g. direitos das crianças, liberdade, ...), da nossa cultura (e.g. ser português, família, etc.), do ambiente, da ética desportiva e da vida saudável.

A XV edição do concurso Artistas Digitais tem com tema "Valores da Democracia".

### 1. Destinatários

Alunos dos Jardins de Infância e Escolas do 1.º e 2.º Ciclos do Ensino Básico, das escolas públicas e privadas.

### 2. Objetivos

- a) Promover a utilização das TIC em contexto escolar;
- b) Desenvolver capacidades de utilização das ferramentas de processamento de texto e de imagem, fundamentais para os alunos dos níveis de escolaridade abrangidos pelo concurso;
- c) Estimular a capacidade criativa dos alunos das escolas abrangidas;
- d) Desenvolver a criatividade, utilizando a criação da imagem como meio de comunicação de sentimentos, ideias e valores;
- e) Promover valores fundamentais relacionados com os direitos humanos e as liberdades fundamentais, em todos os aspetos da vida.

### 3. Metodologia

#### 3.1. A natureza dos trabalhos a elaborar

Os alunos dos Jardins de Infância e das escolas do 1.º ciclo e 2.º ciclo do Ensino Básico são convidados a participar no concurso através da elaboração e envio, para o CCEMS, de trabalhos de desenho e texto por si construídos no computador. Os trabalhos deverão ilustrar o tema proposto.

Os alunos podem concorrer com um ou mais desenhos. Poderão também concorrer noutra contexto que não apenas o escolar.

### 3.2. Como concorrer?

- O concurso será obrigatoriamente efetuado através da Web. Para tal, o Centro de Competência disponibiliza um sistema de informação onde os concorrentes deverão:
  1. Preencher a Ficha de Inscrição: O Professor/Educador/Encarregado de Educação, apenas o terá que fazer uma vez, independentemente do número de alunos de que é responsável.
  2. A identificação de cada “artista” será realizado aquando do envio do respetivo trabalho.
  3. Enviar os trabalhos a concurso, no formato, jpg ou png, que ficam publicados, depois de admitidos.

### 3.3. Tema - “Valores da Democracia”

“Valores da Democracia” para as três categorias (Pré- escolar, 1.º CEB e 2.º CEB).

- A edição deste ano “convida-nos” a refletir sobre os “Valores da Democracia” e a importância que os mesmos têm na nossa Cultura, como estruturantes do modo de vida na Escola, na Família e na Sociedade. O desafio que colocamos consiste em elaborar um desenho no computador em que, pelo menos, um dos valores/subtemas, abaixo mencionados, estejam representados. Uma das estratégias que recomendamos vivamente é a leitura e debate, como ponto de partida para a elaboração do desenho.

Contexto de Competência	Valores/ subtemas
Instituições Políticas e Democráticas:	Participação, responsabilidade, subsidiariedade Equidade, justiça, imparcialidade Liberdade, igualdade, solidariedade, segurança Bem comum, boa governação Dever, direito
Espaço Público e Comunitário	Coesão social, sustentabilidade, paz, esperança Reflexividade, liderança, participação, serviço

[Para informação mais detalhada, descarrega a tabela completa.](#)

### 3.4. Cronograma

**Fase 1:** Divulgação e abertura do concurso (outubro 2015)

**Fase 2:** Envio dos trabalhos para o CCEMS (novembro até ao final de junho de 2016)

**Fase 3:** Apreciação pelo júri dos trabalhos concorrentes e atribuição dos prémios (julho 2016)

**Fase 4:** Divulgação dos trabalhos premiados (a partir de julho 2016)

**Fase 5:** Festa para entrega dos prémios finais (a partir de setembro 2016)

## 4. Júri do concurso

O júri será constituído por elementos da equipa do CCEMS, representantes dos patrocinadores e artistas.

## 5. Prémios

- a) Serão atribuídos prémios individuais e de escola aos melhores trabalhos, selecionados pelo júri a constituir para o efeito;
- b) Os trabalhos premiados são divulgados no site <http://artistas.ccems.pt>.